



---

**LICITACIÓN PÚBLICA N° 29/2024**  
**“Adquisición de equipamiento para Salas de Audiencias del Poder Judicial”**

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARTICULARES**

**Renglón N° 1: Consolas de sonido**

- **Características generales mínimas**

Consolas de audio para salas de audiencias de calidad y fidelidad profesionales.

- **Alimentación**

220v., 50 hz.

Sistema de alimentación phantom, que permita entregar una tensión de 48 volt para alimentar los micrófonos.

- **Cantidad de canales para micrófonos**

4 canales XLR.

- **Salidas**

1 XLR salida de audio principal.

1 salida para auricular.

2 RCA o Plug salida auxiliar (una para grabar y la otra para transmitir)

- **Conexión de los micrófonos**

XLR de 3 pines (Canon).

- **Controles**

Control de volumen para cada micrófono.

Control de volumen general para controlar todos los micrófonos en proporción al volumen de cada uno.

Control de volumen para cada salida auxiliar.

Amplificación para controlar el nivel de input de cada micrófono.

Dos bandas de ecualización por canal.

Control de ganancia para cada canal.

- **Accesorios**

Debe incluir los cables correspondientes para la alimentación eléctrica y la interconexión con la unidad central de proceso (mini plug 3.5 estéreo) y USB.

.....  
Firma y aclaración del oferente



- **Marca**

De reconocimiento internacional.

## **Ren glón N° 2: Micrófonos Cuello de Ganso**

### **Características generales mínimas**

Micrófonos de calidad y fidelidad profesionales para las partes de una sala de audiencias.

- **Tipo**

Condensador.

- **Patrón polar**

Cardioide.

- **Formato**

Cuello de ganso.

- **Longitud del pie del micrófono**

40 cms.

- **Alimentación**

Sistema de alimentación phantom.

- **Tipo de conector**

Canon.

- **Controles**

Sin interruptor de silencio.

Sin interruptor de apagado.

- **Accesorios**

Debe incluir la base y el cable de 9 metros XLR male – XLR female.

- **Marca**

De reconocimiento internacional. Fidelidad y calidad profesional.

Marca y modelo de referencia: Shure CVG18 Base A412b, Shure MX418/S, Sennheiser MEG 14-40 B.